



I CAMPEONATO DE HIP-HOP Y FUNKY DE MANCHA REAL

BASES

REGLAMENTO BASICO

AREA: será reservada a un área de 8 x 8 m2.

NUMERO DE COMPONENTES: grupos de 4 hasta 10 personas.

ORDEN DE ACTUACION: Por sorteo.

TIEMPO DE ACTUACION: la coreografía debe tener un mínimo de 2'20'' y un máximo de 2'40 (el tiempo empezara a contar desde el primer sonido audible y acabara con el último sonido audible).

MUSICA: Cada grupo debe traer su música grabada en un CD. El CD deberá tener grabado solo la música de competición. El responsable del grupo debe llevar consigo una copia del CD por si fuera necesario en caso de problemas técnicos.

ACREDITACIONES

Los participantes deberán acreditarse una hora antes del horario del inicio. Solo se admitirá a un responsable del grupo.

INSCRIPCION

Para inscribirse en el Campeonato deberá rellenarse la hoja de inscripción, y enviarla por correo electrónico a [juvnr6@hotmail.com](mailto:juevnr6@hotmail.com).

Solo podrán inscribirse 10 grupos, dejando 2 de reserva por si fallara alguno, que serán elegidos por orden de inscripción.

HORARIO

La primera actuación comenzara a las 16:00 h.

PREMIOS

1º puesto: 300 €

2º puesto: 200 €

3º puesto: 100 €



PUNTUACION

A. COMPOSICION COREOGRAFICA (40 puntos)

1. Desplazamientos, Transiciones y Utilización del espacio (10 puntos)
Buscar la mayor dinámica en la elaboración de la coreografía. Intentar rellenar todos los espacios del escenario. La habilidad en pasar de un tipo de movimiento a otro es una componente importante para dar dinamismo a la coreografía. Las transiciones deben ser de calidad y deberán demostrar a los jueces, coordinación, fluidez y creatividad de movimiento.
2. Cantidad y variedad de movimientos (10 puntos)
Los jueces observaran los movimientos realizados en las coreografías, la variedad de estos ejercicios es muy importante. La habilidad en combinar movimientos apropiados y armónicos con una buena ejecución técnica aumentara su puntuación.
3. Intensidad de la coreografía (10 puntos)
La coreografía tiene que tener una fuerza y una intensidad capaces de captar la atención del público, logrando la máxima comunicación.
4. Formaciones diferentes (10 puntos)
La diversidad en cuanto a formaciones por los grupos será de gran importancia a nivel de diseño coreográfico. Para dar como válida una formación tiene que mantenerse como mínimo durante una frase musical (8 tiempos), de lo contrario se puntuara como transición.

B. IMPRESIÓN ARTISTICA (60 puntos)

1. Expresión y carisma (10 puntos)
La expresión interpretativa será un factor que dará seguridad y fuerza, demostrando una total armonía con el sentido de la coreografía.
2. Vestuario (10 puntos)
La elección del vestuario adecuado es un elemento importante. Buscar un máximo de expresividad a través de la ropa, para comunicar mejor el sentimiento de la coreografía. Se valoraran aspectos sobre el vestuario como: - Efecto en el escenario: compatibilidad con la música. – Armonía entre los componentes: un sentido, un mensaje.
3. Creatividad y originalidad (10 puntos)
Se valorara la innovación en la construcción de nuevas combinaciones, utilización de otros estilos pertenecientes a la cultura del hip-hop, funky, etc...
4. Interpretación musical (10 puntos)
La música deber ser la base de la coreografía. Se valorara la concordancia entre el tema musical elegido y la coreografía.
5. Sincronización (10 puntos)
Se observara la sincronización entre los componentes y también la sincronización de los movimientos con la música.
6. Técnica (10 puntos)
Se valorara la correcta realización de los movimientos desarrollados por todos los componentes del grupo. No puntuaran como correctas las acrobacias o movimientos de otro estilo (breakdance, capoeira, etc), que no estén bien ejecutadas.



PENALIZAICONES

1. (5 puntos) si no se cumple con el tiempo establecido para la duración de la coreografía (entre 2'20'' y 2'40'')
2. (5 puntos) si la música no corresponde con el estilo de la cultura hip-hop o funky.
3. (5 puntos) si la coreografía tiene pasos o ideas iguales o parecidas a las de algún videoclip.
4. (5 puntos) Si se empieza o sale fuera del espacio de competición.

La organización se reserva el derecho de admisión.

MÁS INFORMACION:

www.manchareal.es/fejuve

juevnr6@hotmail.com

637-527037

LUGAR DE CELEBRACION:

Caseta Municipal del ferial

C/La Lonja, s/n

23100 Mancha Real

Jaén



I CAMPEONATO DE HIP-HOP Y FUNKY DE MANCHA REAL

FICHA DE INSCRIPCION

DATOS DEL RESPONSABLE DEL GRUPO

Apellidos, Nombre:

Dirección:

C.P:

Población:

Provincia:

Gimnasio, dirección, población:

Fecha de nacimiento:

Nombre del Grupo:

E-mail:

Teléfono de Contacto:

DATOS DE LOS PARTICIPANTES DEL GRUPO

| Apellidos y nombre | Dirección y población | Fecha de nacimiento |
|--------------------|-----------------------|---------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |